



## COMMISSION CLASSIQUE

Réunion du 08 janvier 2017

### Ordre du jour

#### L'équipe

Les membres titulaires de l'équipe sont, honneur aux dames :

	Présent(e)	Excusé(e)	Absent(E)
Evelyne LUCHETTA	<i>Oui</i>		
Yolande MEYER	<i>Oui</i>		
Daniel GASTON	<i>Oui</i>		
Guillaume CLAVIERE	<i>Oui</i>		
Pierre NABAT	<i>Oui</i>		
Pierre SALVATI	<i>Oui</i>		

Je tiens à remercier chaleureusement les membres de la commission d'avoir accepté de me rejoindre dans cette épreuve.

Adresse mel classique du comité : [comite-oc-classique@orange.fr](mailto:comite-oc-classique@orange.fr)

#### Proposition :

Possibilité d'ouvrir la commission pour une durée et une mission déterminée, à d'autres membre.  
Vote majoritaire obligatoire.

Vote :

- Pour : *unanimité*
- Abstentions :
- Contre :

#### Promotion

##### Budget :

Nécessaire aux déplacement, animations, achats de matériel et autres, une demande d'ouverture de ligne budgétaire va être soumise au comité afin d'en connaître le montant pour cette fin de saison 2016-2017 et pour l'année 2017-2018.

*Nous demandons au bureau du comité le montant alloué pour la promotion « classique ».*  
*En fonction de ce montant, nous pourrions déterminer les parts dévolues aux :*

- *Déplacements*
- *Matériel*



## COMMISSION CLASSIQUE

### Matériel :

Le comité a investi depuis des années dans du matériel classique (jeux – pendules).

*Un recensement de ce matériel est effectué*

- *Jeux*
  - *Arbas : 4*
  - *Lardenne : 5*
  - *Samatan : ?*
  - *Tournefeuille : 17*
- *Pendules*
  - *Lardenne : 5*
  - *Tournefeuille : ?*

*Des « Kits promotion » composés de jeux et pendules vont être demandés à la fédération, à l'attention des nouveaux clubs.*

*La fédération demande, en échange de ces kits des engagements, au nombre de 4*

- *Organisation régulières de séances classiques au sein du club*
- *Participation d'au moins 1 équipe aux qualifications régionales interclubs classiques*
- *Organisation annuelle d'au moins 1 tournoi classique*
- *Organisation annuelle d'au moins une épreuve de promotion classique*

*Le document de demande de kits sera mis en ligne sur le site du comité.*

*Les demandes, une fois remplies devront être adressées au comité à l'adresse suivante :*

[comite-oc-classique@orange.fr](mailto:comite-oc-classique@orange.fr)

*Pour le moment, 4 clubs sont sur les rangs (par ordre alphabétique):*

- *Arbas*
- *Millau*
- *Saint Sulpice*
- *Samatan*

*L'un des kits, sera attribué d'office à **Yolande MEYER** qui se charge du rôle important de la promotion.*

*Par avance, merci à elle.*

### Modes de promotion

Sur site (clubs existants, nouveaux clubs, demandes reçues, animations ponctuelles .....)

Pierre NABAT et Daniel GASTON se chargent de la mise à jour du site

Jeux (dépêche, journaux gratuits ..... ) (1)

Gestion non attribuée pour le moment

Proposer un « découverte » (3 rondes par exemple) dans les clubs sans les « champions »

Etablir un document simplifié de découverte du classique

Réalisation non attribuée pour le moment

Etablir des « cahiers de perfectionnement », accessibles sur le site

Réalisation non attribuée pour le moment

Compétitions handicap ou/et originales ?

Formules

- *Initiation*
  - *Par paire en associant un débutant et un confirmé qui aura un rôle de formateur*



## COMMISSION CLASSIQUE

- Par paire, type « Coupe Davis » avec 2 matches en individuel et 1 match en paire
- Perfectionnement - découverte
  - 1 Joker par joueur à utiliser à son bon vouloir
  - 7 / 8 (avec ou sans joker)
  - Joker remplaçable et réutilisable par l'adversaire qui à la lettre joker
  - Autres

Les bonnes volontés sont les bienvenues pour nous assister dans la gestion d'une ou de plusieurs de ses missions.

En ce qui concerne la papèterie, les clubs se devront d'être autonomes, à partir des modèles disponibles sur le site.

Les documents nécessaires sont :

- Feuille de route individuelle
- Feuille de match

### Epreuves

Outre les épreuves déjà existantes, proposition pour les épreuves suivantes, avec valorisation en points de côte et de sélection :

- Championnat / divisions
  - Pierre, en tant que membre de la DNSC, va demander à la commission quel sera l'attribution des côtes et points de sélection pour de telles épreuves,
  - Au niveau comité, nous informons le bureau de la mise en œuvre d'épreuves de ce type,
  - Si un titre est décerné à cette occasion, les droits d'engagement seront majorés et des dotations seront à prévoir,
  - Pour la saison 2016-2017, le championnat aura lieu le jour des masters classiques, le 12 février

*Guillaume apporte une précision : un tournoi, pour être homologué doit enregistrer au moins 8 joueurs.*

*Le test réalisé en 2017, lors du master, sera peut-être reporté, cela dépendra du nombre de participants.*
- Coupe (2)
  - Pierre, en tant que membre de la DNSC, va demander à la commission quel sera l'attribution des côtes et points de sélection pour de telles épreuves,
  - Au niveau comité, nous informons le bureau de la mise en œuvre d'épreuves de ce type,
  - Si un titre est décerné à cette occasion, les droits d'engagement seront majorés et des dotations seront à prévoir,
  - Pour la saison 2016-2017, la date reste à déterminer

*Un mini sondage d'intentions sera réaliser lors des interclubs duplicates.*

Organisation des épreuves

- Calendrier régional
- Calendrier national

*Guillaume CLAVIERE prend en charge cette partie du travail.*

*Merci à lui.*

*En ce qui concerne la gestion des PAP classique, des renseignements, informations et résultats, de ce genre d'épreuves, c'est à Pierre NABAT qu'il faut dire merci.*



## **COMMISSION CLASSIQUE**

### **Classements**

Le classement actuel du comité vous paraît-il satisfaisant ?

*L'ensemble des membres de la commission valide le mode de classement actuel.*

Des changements et/ou évolutions vous semblent-ils nécessaires ?

*En dehors des 2 épreuves proposées (championnat par division et coupe) pas de modifications.*

### **Questions diverses**

*Pas de questions diverses*

*La réunion prend fin, il nous restera à déterminer la date de la prochaine réunion qui sera fonction de l'actualité.*

#### (1) Principe de jeu concours

A partir d'une partie jouée (spécifique) en classique publication de la partie 1 coup / 2 semaine après semaine

Les participants avec le tirage jouant la partie

La semaine suivante publication de la solution retenue, voire des x premiers choix avec explication

#### (2) Principe de coupe

Une fois l'inscription des participants effectuée, tirage au sort intégral, avec tour préliminaire éventuel, du tableau (à double sens, perdants/gagnants) de cette épreuve.